



## Droit, économie, culture, société et cinéma

Organisé chaque premier semestre universitaire, et pour la neuvième année en 2025, ce cycle de projections-débats de films documentaires ou de fictions français et étrangers a pour objectif de permettre d'approfondir et de renforcer la culture générale, juridique et personnelle.

A la différence d'autres formes de visionnage les séances sont envisagées en regard de thèmes précis, développés dans une bibliographie, des compléments et des renvois internet disponibles dans la fiche ci-jointe et/ou sur le moodle du cours accessible à tous les étudiants de l'USMB (<https://moodle.univ-smb.fr/course/view.php?id=18383>)

Il est bien entendu possible (et même très recommandé pour renforcer sa culture générale) de suivre la totalité des projections indépendamment du fait de choisir le cours en tant qu'enseignement évalué (possibilité ouverte seulement aux étudiant(e)s de licence).

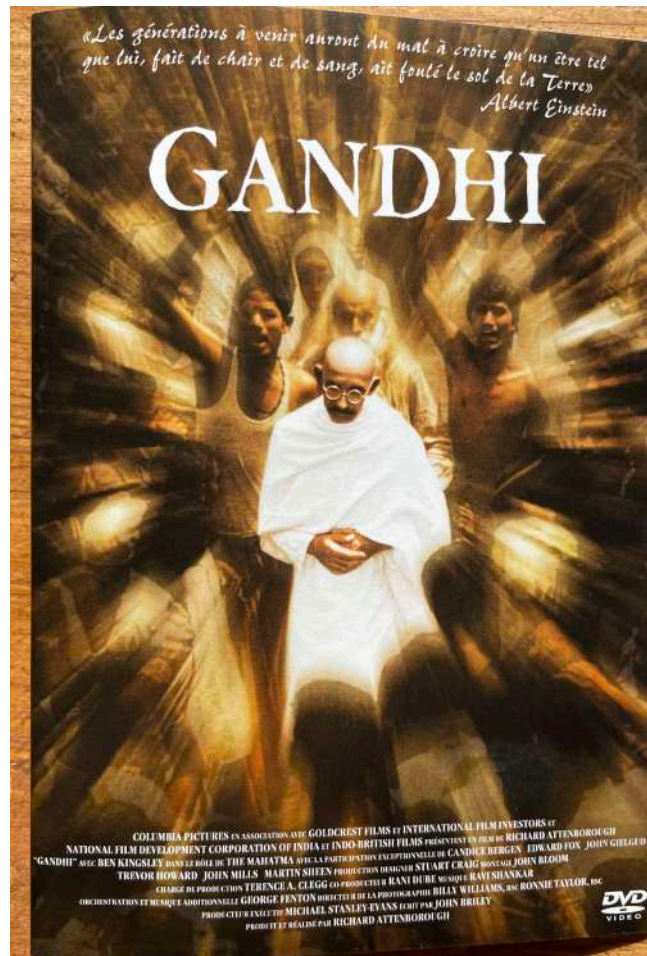
- **Toutes les séances se déroulent les jeudi de 13h15 à 16h30 (Domaine Universitaire Jacob Bellecombette amphi A1).**
- **L'entrée est libre.**
- **Les dates prévues en 2025/2026 sont les jeudi 09/10 ; 06/11 ; 13/11 ; 20/11 ; 04/12**

Nous continuerons cette année pour la première projection le cycle spécial 2024-2025 sur le thème « Défense environnementale ». Il est possible et conseillé de se reporter au programme de l'ensemble du thème disponible sur le moodle du cours. Nous envisagerons sur les quatre projections suivantes un cycle « Political Figures », consacré à l'évocation cinématographique de personnalités politiques symboliques et référentielles, très contrastées, des cinquante dernières années.

Le programme et les compléments sont communiqués et mis en ligne au minimum une semaine avant chaque projection.

Coordination et renseignements : [frederic.caille@univ-smb.fr](mailto:frederic.caille@univ-smb.fr)

## Semaine 45 – jeudi 6 novembre 2025 - 13h15/16h30



### *Gandhi*, 1982, de Richard Attenborough

C'est le film d'une vie, dans tous les sens du terme. Porté vingt ans par son réalisateur, multiprimé (8 oscars), il expose le parcours et la philosophie de vie hors normes d'un homme qui a profondément marqué le XXe siècle, né en Inde Mohandas Karamchand Gandhi en 1869, et mort « Mahatma », « Grande âme », assassiné en 1948. Peu de gens ignorent son nom. Mais est-il pour autant connu ? A-t-on idée aujourd'hui de sa réception contrastée autant comme penseur que comme activiste politique, suivant les périodes, suivant les pays ? Connaît-on ses références intellectuelles, son cheminement, de simple avocat formé en Angleterre, puis exerçant en Afrique du Sud, à leader moral de stature universelle et symbole de l'indépendance et de l'unité indienne (son engagement spécifique ne débutant véritablement qu'après l'âge de 40 ans) ? Sans tomber dans l'hagiographie, ni tout examiner en cette séance, ni même voir l'intégralité du film (3 heures), il est impossible de mal employer son temps en découvrant ou redécouvrant cette existence exemplaire.

Le parcours personnel et la pensée de Gandhi mêlent et décloisonnent des réalités diverses dont, notamment, la défense de la vérité et de la justice, la lutte contre les inégalités, la remise en cause du machinisme et de l'industrialisme destructeurs, l'intérêt pour le végétarisme, la réalisation de soi, la proscription de la violence dans les relations politiques et interpersonnelles, le combat contre le colonialisme... Loin d'être un esprit religieux, Gandhi est un penseur dont nombre des inspirations viennent de l'occident et qui fut, jusque vers 40 ans et le début de son changement de vie, un avocat très prospère en Afrique du Sud.

- Sur les aspects biographiques, on pourra voir en diverses versions et longueurs celles proposées par l'un des sites de référence (indien et en anglais) du « mouvement gandhien » :

<https://www.mkgandhi.org/biographyicon/bioindex.php>

- Pour lire Gandhi dans le texte, il faut rappeler que ses écrits, très peu traduits, représentent au total près de 80 volumes d'œuvres complètes. Outre le site précédent, on peut voir également le site suivant, qui offre par thématiques d'intéressants extraits :

<https://www.gandhi-manibhavan.org/gandhian-philosophy/philosophy.html>

- En français, on peut recommander vivement la traduction du premier livre de Gandhi (*Unto This Last. Une Paraphrase*, 1910) par Yann Forget, disponible gratuitement avec le mémoire de maîtrise du traducteur, qui présente le texte. Il s'agit d'un écrit assez visionnaire sur les risques d'une guerre européenne, laquelle arrivera peu après, inspiré par l'anglais John Ruskin et le Russe Alexis Tolstoï notamment (copier l'adresse dans le navigateur) :

[http://www.ebooksgratuits.com/pdf/gandhi\\_unto\\_this\\_last.pdf](http://www.ebooksgratuits.com/pdf/gandhi_unto_this_last.pdf)

- Pour découvrir plus largement le « mouvement gandhien », c'est-à-dire une forme de militantisme social basé sur la non-violence et ses principes, souvent ignoré en Europe, notamment ici pour la présentation des buts et objectifs : <https://www.sssprakashan.com/sarva-seva-sangh/>

- Parmi les initiatives les plus récentes se réclamant de Gandhi et de cette inspiration militante on verra le « jaijagat » récent : <https://jaijagatgeneve.ch/charte/>

Parmi les ouvrages à conseiller :

- Claude MARKOVITS, *Gandhi*, Presses de Sciences–Po, 2000, intéressante réflexion distanciée sur le personnage et sa réception, mais peu développée sur la philosophie de Gandhi lui-même.

- Ramin JAHANBEGLOO, *Gandhi. Aux sources de la non-violence*, éditions du Félin, 1998, relecture de la stratégie et de la philosophie gandhienne par un philosophe et résistant iranien non-violent contemporain, qui sera emprisonné et est aujourd'hui décédé.

- LANZA DEL VASTO, *Le pèlerinage aux sources*, Folio, 2014 (1943). Lanza del Vasto (1901-1981) est parti écouter Gandhi en Inde en 1937 et il a été le fondateur des communautés de L'Arche, ainsi qu'un grand militant et théoricien de la non-violence. Il s'agit de l'un des principaux interprètes de la pensée de Gandhi en France. Ce premier ouvrage, autobiographique et poétique, a marqué des millions de lecteurs.

On lira aussi de lui, sur la non-violence et la désobéissance comme armes politiques, sur la continuation et le renouvellement des combats de Gandhi après sa mort, sur la campagne des années 1950 en Inde sur le don de terres : *Vinôbâ ou le nouveau pèlerinage*, Folio, 1982.

Une bonne introduction au parcours et aux idées de ce « chrétien-gandhien » est proposée dans la collection les « précurseurs de la décroissance » par Frédéric ROGNON : *Lanza del Vasto ou l'expérimentation communautaire*, Le passager clandestin, 2013. Voir également : <http://www.arche-nonviolence.eu>

- On peut signaler pour finir que la perspective de Gandhi est redécouverte aujourd'hui y compris par la science politique, notamment grâce à l'ouvrage récemment traduit (*Why Civil Resistance Works*, 2011) des politistes américaines Erica CHENOWETH et Maria J. STEPHAN, *Pouvoir de la non-violence. Pourquoi la résistance civile est efficace* (Calmann-Lévy, 2021). Il s'agit du premier ouvrage chiffré et comparatif sur les conflits armés et campagnes de désobéissance civile dans le monde. Un bref résumé est ici :

[https://www.alternatives-non-violentes.org/Revue/Numeros/199\\_Le\\_numerique\\_cest\\_politique/Le\\_pouvoir\\_de\\_la\\_non-Violence](https://www.alternatives-non-violentes.org/Revue/Numeros/199_Le_numerique_cest_politique/Le_pouvoir_de_la_non-Violence)